



**Interdisziplinärer Workshop
„Dispositiv *Ehe*. Zwischen Nation, Religion und Fiktion“**

Center for Advanced Studies
Ludwig-Maximilians-Universität München
Seestraße 13, 80802 München

Montag, 23. Juni 2014

9:30 Begrüßung und Einführung
Dagmar Stöferle (LMU München)

10:15-11:00 Marriage as Dispositive. Considerations from US Political Theory
Ludger Viefhues-Bailey (Le Moyne College Syracuse, NY)

**11:00-11:45 „Stellvertreter Ehe“. Nikolaus Ludwig von Zinzendorfs
Ehekonzept und sein pietistischer Hintergrund**
Wolfgang Breul (Universität Mainz)

11:45-12:15 Kaffeepause

**12:15-13:00 „Le mariage (...) n'est pas un badinage“. Verhandlungen des
Ehekonzepts in Molières Komödie *École des femmes***
Kirsten Dickhaut (Universität Graz)

13:00-14:30 Mittagessen

**14:30-15:15 Rousseaus *Nouvelle Héloïse* – empfindsame Ehegattin oder
engagierte Politikerin?**
Gesine Hindemith (Universität Erfurt)

**15:15-16:00 ‚Verflucht die Sinne‘: Alkmene und das Problem der Göttergatten
(Kleists *Amphitryon*)**
Silke Weineck (University of Michigan)

16:00-16:30 Kaffeepause

16:30-17:15 Ehe, Familie und Nation im Roman des Risorgimento (I. Nievo)
Jobst Welge (Universität Konstanz)

**17:15-18:00 *Die Ehe / Die Aufklärung*. Der Ehe-Diskurs in zwei Zeitschriften zu
Beginn des 20. Jahrhunderts**
Michael T. Taylor (Reed College Portland)

19:30 Uhr Gemeinsames Abendessen im Café Reitschule, Königinstraße 34,
80802 München