



Coming Back – Coming Home?

Heimkehrermodelle in Antike und Moderne / Narrative Patterns of *nostos* in Antiquity and Modernity

Internationaler Workshop unter Leitung von Dr. Eva Eßlinger (LMU München)
Center for Advanced Studies, LMU München

15. bis 17. Juni 2016

Mittwoch, 15. Juni 2016

18 Uhr c.t. Moderation: Eva Eßlinger (LMU München)

Ancient Nostoi/Modern Homecomings: Can Greek Drama Help the Veteran Community Today?

Peter Meineck (New York University/University of Nottingham)

20 Uhr *Gemeinsames Abendessen im Café Reitschule*

Donnerstag, 16. Juni 2016

10:00 **Begrüßung und Einführung**
Eva Eßlinger (LMU München)

Moderation: Eva Eßlinger (LMU München)

10:30 – 11:30 **Rückkehr als Ritual: Reiseberichterstattung im interkulturellen Vergleich**
Michael Harbsmeier (Roskilde University)

11:30 – 12:00 *Kaffeepause*

12:00 – 13:00 **Napoleons Nachleben: Unheimliche Wiederkehr bei Balzac**
Anna-Lisa Dieter (Universität Konstanz)

13:00 – 14:00 *Mittagspause*

Moderation: Susanne Gösde (LMU München)

14:00 – 15:00 **Heimkehr und Wiedererkennung. Zur Rolle der *anagnorisis* in der Dramaturgie des *nostos***
Christopher Wild (University of Chicago)

15:00 – 16:00 **Mission Impossible: Die Heimkehr des Lord Jim**
Ulrike Sprenger (Universität Konstanz)

16:00 – 16:30 *Kaffeepause*

16:30 – 17:30 **Ein Legionär kehrt heim. Gottfried Kellers *Pankraz, der Schmoller***
Eva Eßlinger (LMU München)

18 Uhr c.t. Moderation: Albrecht Koschorke (Universität Konstanz)

The Travel Account in Jihadi Literature

Thomas Hegghammer

(Norwegian Defence Research Establishment in Kjeller, Oslo)

Freitag, 17. Juni 2016

Moderation: Tobias Döring (LMU München)

10:00 – 11:00 **Helenas Heimkehr. Nostos in Faust II**
Juliane Vogel (Universität Konstanz)

11:00 – 12:00 **Eine „Geschichte, die ihn ungemein beschäftigte“. Die Spur Martin
Guerras im Werk Robert Musils**
Inka Mülder-Bach (LMU München)

12:00 – 13:00 *Mittagspause*

13:00 – 14:00 **Absenz, Latenz, Dissidenz. Das Rip van Winkle-Syndrom in der
modernen deutschsprachigen Literatur**
Alexander Honold (Universität Basel)

14:00 – 14:30 **Abschließende Bemerkungen und Diskussion**

Veranstaltungsort:

Center for Advanced Studies
Ludwig-Maximilians-Universität München
Seestraße 13
80802 München