

Internationale Tagung
13. bis 15. Juni 2013

Translatio Babylonis. Unsere orientalische Moderne



Translatio Babylonis.
Unsere orientalische Moderne

Internationale Tagung 13. bis 15. Juni 2013
Center for Advanced Studies der LMU München

Forscherguppe Innerer Orient
am Center for Advanced Studies

Organisation:
Prof. Dr. Barbara Vinken, Ph.D.
Anna-Lisa Dieter, M.A.

Veranstaltungsort:
Seestraße 13
80802 München

Anmeldung
E-Mail: info@cas.lmu.de
Tel.: 089 / 21 80 - 72 080

Veranstaltungs- programm



Donnerstag, 13. Juni 2013

14.00	Barbara Vinken (LMU/CAS München): Einführung
	14.30 - 18.00 <i>Moderation: Barbara Vinken</i>
14.30	Susanna Elm (Berkeley/CAS München): What did Augustine see when he talked about Babylon?
15.30	Susanne Gödde (München): Der Bart der Aphrodite: Orient und Okzident in der Überlieferung der antiken Liebesgöttin
16.30 - 17.00	<i>Kaffeepause</i>
17.00	Albrecht Koschorke (Konstanz): Der innere Orient des barocken Trauerspiels
18.00 - 19.00	Empfang im CAS
19.00	Abendvortrag Michèle Lowrie (Chicago/CAS München): The Egyptian Within: A Roman figure for Civil War <i>Moderation: Barbara Vinken</i>

Freitag, 14. Juni 2013

	9.00 - 12.30 <i>Moderation: Judith Kasper</i>
9.00	Andrea Polaschegg (Berlin): Wir (alle) sind Babylon (gewesen). Eine deutsch-babylonische Genealogie der Moderne
10.00	Heide Volkening (Greifswald): Alltag und Orient (E.T.A. Hoffmann)
11.00 - 11.30	<i>Kaffeepause</i>
11.30	Eva Eßlinger (München): Nichts zu erzählen. Orient-Heimkehrer im deutschen Realismus

12.30 - 14.00	<i>Mittagessen</i>
	14.00 - 16.00 <i>Moderation: Dagmar Stöferle</i>
14.00	Cordula Reichart (LMU/CAS München): Römische Elegien – Griechische Liebe? Goethes Babylon
15.00	Eckart Goebel (New York): Hetaera Esmeralda. Victor Hugo (Notre-Dame de Paris) – Thomas Mann (Doktor Faustus)
16.00 - 16.30	<i>Kaffeepause</i>
	16.30 - 18.30 <i>Moderation: Cornelia Wild</i>
16.30	Anna-Lisa Dieter (LMU/CAS München): Adonis in Paris: Balzacs Illusions perdues
17.30	Markus Messling (Potsdam): Emilio Cecchis Exorzismus. Europäische Orientalisierung und ästhetischer retour à l'ordre

Samstag, 15. Juni 2013

	9.00 - 11.00 <i>Moderation: Johannes Ungelenk</i>
9.00	Andrea Frisch (Maryland/CAS München): Babylonian Captivity: Agrippa d'Aubigné's Traité des guerres civiles
10.00	Michael Rieser (LMU/CAS München): Stein, Zeit und Langeweile. Baudelaire, Spleen und der Wüstensand
11.00 - 11.30	<i>Kaffeepause</i>
	11.30 - 13.00 <i>Moderation: Barbara Vinken</i>
11.30	John Hamilton (Harvard): Cléopâtre pour Cléopâtre. Das innere Absolute und die Wiederbelebung der Zivilisation in Gautiers Une nuit de Cléopâtre
12.30	Abschlussdiskussion